



Il soccorritore sulla scena del crimine

Il corso ha una durata di **8 ORE** e si pone l'obiettivo di fornire ai partecipanti una **CORRETTA METODOLOGIA** di approccio alla **SCENA DEL CRIMINE** e una precisa conoscenza su come si svolge un'**INVESTIGAZIONE**. In questo modo sarà più semplice, nella realtà, **MUOVERSI SULLA SCENA DI UN CRIMINE** evitando consistenti **CONTAMINAZIONI** e la **DISPERSIONE DI EVENTUALI PROVE O TRACCE** che possano compromettere l'attività di indagine e l'utilizzabilità della prova nel processo.

Nel corso della giornata formativa verrà fatto un approfondimento sulle **ARMI BIANCHE, IMPROPRIE E DA FUOCO**, nonché sul **LINGUAGGIO DEL CORPO** e sulla **NEGOZIAZIONE**, soprattutto in situazioni di emergenza.

Nella pratica vedremo come **PRESERVARE** la scena di un crimine, come **REPERTARE ED ANALIZZARE LE PROVE, LE TRACCE BIOLOGICHE E GLI OGGETTI PERTINENTI AL REATO**.

Il corso segue, inoltre, i dettami del **PROTOCOLLO 118** e in nessun momento mette in dubbio o modifica quei dettami.

Il corso è stato pensato e realizzato per fondersi completamente con il protocollo 118 e con l'attività sul campo, allo scopo di fornire ai partecipanti delle conoscenze e competenze utili a fini **INVESTIGATIVI** e **PROCESSUALI**.

Il corso è tenuto da **CRISTINA BRONDONI**, criminologa e giornalista e dal **Generale LUCIANO GAROFANO**, ex comandante del **Ris**. La collaborazione tra Luciano Garofano e Cristina Brondoni ha portato, oltre alla predisposizione del corso, alla stesura di un manuale "**IL SOCCORRITORE SULLA SCENA DEL CRIMINE**" utile per chi lavora a bordo delle ambulanze e, comunque, nell'ambito dell'emergenza urgenza.

A chi è rivolto il corso

- Studenti universitari
- Soccorritori d'emergenza extra ospedaliera
- Medici, Infermieri, Biologi, Psicologi, Criminologi, Investigatori privati
- Magistrati, Avvocati
- Giornalisti
- Appartenenti alle Forze dell'ordine
- Chiunque abbia interesse per il tema trattato

Riconoscimento **8 ECM** (necessario seguire il 90% del programma)

Rilascio **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE** (necessario seguire il 90% del programma)

Data, Ora e Luogo del corso

4 DICEMBRE 2022 dalle 9:00 alle 14:00 (parte teorica) **e dalle 16:00 alle 19:00** (parte pratica) presso **Ecoresort Le Sirenè – Caroli hotels, Lit. Gallipoli – S.M. di Leuca, 73014 GALLIPOLI (LE).**

- Prevista convenzione con la struttura in grado di consentire un risparmio economico rispetto alle tariffe standard (vedere modulo di iscrizione).

Programma del corso

- I reati
- Cenni dal codice penale
- Non solo omicidi

COSA SI INTENDE PER SCENA DEL CRIMINE

- Tipi di scena del crimine

- Tipi di crimini
- Luoghi, vittime e modi

L'INGRESSO SULLA SCENA DEL CRIMINE

- Cosa fare
- Autoprotezione
- Cosa non fare
- L'effetto sorpresa, l'effetto CSI e la sindrome da ER
- Il principio di Lorcard
- I rifiuti del soccorso

Case history: scene del crimine devastate

Case history: i rifiuti sulla scena del crimine, droga e la confusione di un investigatore

LE TRACCE

- Dove inizia e dove finisce la scena del crimine?
- Dove sono le tracce
- Tracce visibili e tracce invisibili
- Cosa cercano gli investigatori
- Il lavoro della scientifica
- Dna, impronte e affini
- Rilevamento delle impronte digitali (prova pratica)

Case history: la BPA e il duplice delitto di Novi Ligure e il delitto di Cogne

Case history: l'ingresso sulla scena del crimine e il delitto di Garlasco

DALLA SCENA DEL CRIMINE AL PROCESSO

- Dal crimine alla giustizia
- Cosa succede in tribunale
- Vittime credibili, prove scientifiche e risultati

AUTORI DI REATO

- Crimini diversi, autori diversi
- Crimini seriali, autori seriali
- Staging, suicidi e omicidi
- Il suicidio
- Tipi di suicidio e statistiche italiane
- Casi dubbi di suicidio

Case history: lo strano caso del suicidio con la sega circolare

Case history: il caso di Valentina Salamone

Case history: lo strano incidenti nel divano di casa

LE ARMI

- Armi bianche
- Armi improprie
- Armi da fuoco
- Cenni di balistica
- Lesività
- Dimmi che arma usi e ti dirò chi sei

Case history: il serial killer Donato Bilancia

LE VITTIME

- La vittima deceduta
- La vittima viva
- Le tracce sulla vittima
- I vestiti
- Le mani
- La testimonianza

Case history: la strage di Erba e la testimonianza dell'unico sopravvissuto

Case history: morte naturale, un bacio in fronte e un omicidio nascosto

CURIOSI, ASTANTI, PARENTI E VICINI

- Il linguaggio non verbale
- Le testimonianze
- Autori di reati sul posto

L'IMPORTANZA DELLA VIDEOREGISTRAZIONE

- Videoregistrare si può (e si deve)
- La tecnologia al servizio del soccorso
- Memoria, memorandum e ricordi

SCENE DEL CRIMINE E QUOTIDIANITÀ

- La violenza domestica
- La violenza sui minori
- Il linguaggio verbale, non verbale ed extraverbale

Case history: incidenti stradali, incidenti domestici, incidenti di caccia e incidenti sul lavoro

TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE

- La comunicazione con gli altri enti
- Comunicare l'emergenza
- Comunicare in emergenza

BODY LANGUAGE

- Linguaggio del corpo: cosa diciamo senza parlare
- Linguaggio del corpo e situazioni di emergenza
- Dimmi come ti muovi e ti dirò chi sei

SERIAL KILLER, ANGELI DELLA MORTE E SINDROMI PIÙ O MENO CONOSCIUTE

- Case history: l'angelo della morte di Roma
- Case history: il caso di Mary Beth Tinning

Modalità d'iscrizione

PER COMPLETARE L'ISCRIZIONE È NECESSARIO:

- Compilare il Modulo d'iscrizione;
- Effettuare il versamento della quota di partecipazione entro sabato 26 novembre e inviarne la copia tramite e-mail all'indirizzo info@nonsiamosoliaps.com o formazione@meditatesi.com

LE ISCRIZIONI CHIUDONO SABATO 26 NOVEMBRE 2022.